



**Suomen  
Taiteilijaseura**

# TAIDETEOKSEN TILAUSSOPIMUS

# Mallisopimus pohja

## Lukijalle ja käyttäjälle

Tämä mallisopimus on malli taideteoksen tilauksessa käytettävästä sopimuksesta. Se tähtää yleispätevyyteen ja keskimääräisyyteen, eikä siksi välttämättä sellaisenaan sovellu yksin kaikkiin sopimustilanteisiin. Mallisopimus on laadittu erityisesti rakennushankkeen yhteydessä toteutettavan tai julkisen taideteoksen teostilausta silmällä pitäen.

Mallisopimusta voi muokata ja täydentää omiin tarpeisiin. Jos mallissa on kohtia, jotka ovat käsillä olevassa yksittäistapauksessa tarpeettomia, voi sopimuskohdan jättää tyhjäksi tai ylivivata. Mallisopimuksen tekstin asteriskilla merkityt kohdat selitetään sopimuksen yhteyteen kuuluvassa selventävässä lopputekstissä. Selvennyksen määritelmät ja tulkintaohjeet tulevat osaksi sopimusta, ellei Tilaajan ja Taiteilijan kesken katsota sovittua muuta.

## Taideteoksen tilaussopimus

### Osapuolet

----- ("Taiteilija"), henkilön nimi, Y-tunnus -----  
----- ("Tilaaja"), Y-tunnus -----  
Yhteyshenkilön nimi: -----  
Yhteystiedot: -----  
Katuosoite: -----  
Sähköpostiosoite: -----  
Pankkitili IBAN: -----

Taiteilija ja Tilaaja sopivat tällä asiakirjalla taideteoksen tilaamisesta. Sopimus on kaksivaiheinen. Ensimmäinen vaihe (sopimus luonnoksesta) tulee voimaan, kun tämä sopimus on allekirjoitettu. Toinen vaihe (sopimus lopullisesta teoksesta) tulee voimaan, kun Tilaaja on kirjallisesti hyväksynyt yhden luonnoksen toteutettavaksi.

-----

## 1 Sopimus luonnoksesta

### 1.1 Luonnokset taideteoksesta

Teoksen aihe: -----  
Teoksen arvioitu koko: -----  
Teoksen materiaalit: -----  
Sijoituspaikka, mahdolliset rajoittavat seikat: -----  
Luonnosten määrä: \_\_\_\_\_ kpl  
Luonnosten mittakaava 1: -----

Luonnosten toteutustapa:  
2-ulotteinen    3-ulotteinen

Luonnosten viimeinen toimituspäivä: \_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.

Jos luonnoksen valmistusaika viivästyy Taiteilijasta riippumattomasta syystä, valmistusaikaa pidennetään tuon syyn aiheuttaman viivästyksen määrällä. Tilaajalla on oikeus saada työn kuluessa tietoja sen edistymisestä.

Liitteet:

työsuunnitelma  
luettelo Taiteilijan apulaisista ja alihankkijoista teoksen teossa  
materiaalien kuvaus ja hinnat luonnossopimuksen tekoajankohtana

## 1.2 Luonnosten hinta ja maksuaikataulu

Hinta per tilattu luonnos on \_\_\_\_\_ €.

Hintaan ei lisätä alv:a lisätään alv 10 % lisätään alv 24 %, jolloin alv:n osuus \_\_\_\_\_ € ja hinta veroineen \_\_\_\_\_ €.\*

Tästä summasta puolet maksetaan heti, kun tämä sopimus on allekirjoitettu ja puolet 14 pv kuluessa luonnosten toimituksen jälkeen erillistä laskua vastaan.

Luonnoksista maksettu korvaus luetaan osaksi teoksen lopullista kauppahintaa.

Korvaus osallistumisesta tilaajan järjestämiin suunnittelukokouksiin \_\_\_ kpl

maksetaan Taiteilijalle laskulla, \_\_\_\_\_ € / suunnittelukokous

sisältyy luonnospalkkioon

## 1.3 Taiteilijapalkkio \*

Taiteilijapalkkio sisältyy luonnosmaksuun

Tilaaja maksaa Taiteilijalle tämän työstä taitelijapalkkion. Luonnosvaiheen taiteilijapalkkion summa \_\_\_\_\_ euroa maksetaan \_\_\_ erässä päivämäärinä \_\_/\_\_/20\_\_, \_\_/\_\_/20\_\_.

Taiteilijapalkkio luonnoksesta maksetaan:

laskulla  
palkkana, Taiteilija toimittaa verokortin sopimuksen liitteenä

## 1.4 Luonnoksen hyväksyminen toteutettavaksi

Tilaajan on ilmoitettava kirjallisesti Taiteilijalle \_\_\_\_\_ kk:n kuluessa luonnosten toimittamisesta lopullisen teoksen tilaamisesta tai tilaamatta jättämisestä.

Jos Tilaaja ei hyväksy mitään luonnosta toteutettavaksi, maksettu luonnoskorvaus jää Taiteilijan luonnospalkkioksi.

Taiteilijalla on lainmukainen tekijänoikeus luonnoksiin, myös niihin, jotka hyväksytään toteutettaviksi. Luonnosten tekijänoikeudellisesta käytöstä sovitaan erikseen Taiteilijan kanssa kirjallisesti.

Luonnokset, joita Tilaaja ei hyväksy toteutettavaksi, jäävät Taiteilijan omaisuudeksi eikä Taiteilijan oikeutta niiden tulevaan käyttöön ole rajoitettu, ellei muuta ole kirjallisesti sovittu Taiteilijan ja Tilaajan kesken. Tilaajalla ei ole oikeutta käyttää luonnoksia hyväkseen Taiteilijasta riippumattomalla tavalla.

Kaikille tämän sopimuksen mukaisille suorituksille tulee niiden viivästyessä maksaa korkolain (633/1982) mukaista viivästyskorkoa.

-----

## 2 Sopimus lopullisesta teoksesta

### 2.1 Lopullinen teos

Lopullinen teos tehdään hyväksytyyn luonnokseen ja sen liitteenä toimitettujen työsuunnitelman sekä materiaalien kuvauksen mukaan.

Taiteilija voi teoksen taiteellisen arvon säilyttämiseksi ja lisäämiseksi poiketa luonnoksesta lopullista teosta valmistautessaan siinä määrin, minkä mittakaavan muutos ja lopullisen materiaalin käyttö edellyttävät.

Taiteilijalla on oikeus valvoa kaikki teoksen valmistamiseen liittyvät aputyöt (mm. perustukset, kiinnitys, ripustus) siihen asti, kun teos on valmiina luovutettavaksi tilaajalle. Taiteilija vastaa omasta ja apulaistensa työstä vain teoksen taiteellisen sijoittamisen osalta.

Teoksen tulee taiteellisen työn osalta olla valmis luovutettavaksi Tilaajalle viimeistään \_\_\_\_ kk kuluessa siitä, kun Tilaaja ilmoitti lopullisen teoksen tilaamisesta.

### 2.2 Hinta ja maksuaikataulu

Teoksen kokonaishinta on \_\_\_\_\_ €.

Hintaan ei lisätä alv:a lisätään alv 10 % lisätään alv 24 %.

Alv:n osuus \_\_\_\_\_ € ja hinta veroineen \_\_\_\_\_ €.\*

Materiaalikustannukset:

sisältyvät hintaan eivät sisälly hintaan ja niiden määrä lisätään kauppahintaan.\*

Tilaajan velvollisuus maksaa Taiteilijalle erikseen teoksen toteuttamiseen liittyvät matkakustannukset ja päiväraha valtion matkustussäännön\* suuruusina: kyllä ei

Tilaaja maksaa kauppahinnan useammassa erässä seuraavan maksuaikataulun mukaisesti erillisiä laskuja vastaan: Luonnokset sen mukaan, mitä luonnosvaiheessa on sovittu, yhteensä \_\_\_\_\_ €, joka luetaan osaksi teoksen kauppahintaa. Kun Tilaaja on hyväksynyt teoksen toteutettavaksi, maksetaan Taiteilijalle heti tämän sopimuksen tultua allekirjoitetuksi \_\_\_\_\_ €, tekovaiheen osamaksut \_\_\_ erässä päivämäärinä \_\_/\_\_/20\_\_, \_\_/\_\_/20\_\_ ja \_\_\_\_\_ €, kun teos on taiteellisen työn osalta valmis ja tilaajalle luovutettavissa ja kun huoltokirja on luovutettu Tilaajalle.

### 2.3 Taiteilijapalkkio \*

Taiteilijapalkkio sisältyy teoksen kokonaishintaan

Tilaaaja maksaa Taiteilijalle tämän työstä taitelijapalkkion. Teoksen toteutusvaiheen taiteilijapalkkion summa \_\_\_\_\_ euroa maksetaan \_\_\_ erässä päivämäärinä \_\_/\_\_/20\_\_\_, \_\_/\_\_/20\_\_\_.

Taiteilijapalkkio maksetaan  
laskulla  
palkkana, Taiteilija toimittaa verokortin sopimuksen liitteenä

Korvaus osallistumisesta tilaajan järjestämiin suunnittelukokouksiin \_\_\_ kpl  
maksetaan Taiteilijalle laskulla  
sisältyy taiteilijapalkkioon

## 2.4 Tekijänoikeus

Taiteilijalla on lainmukainen tekijänoikeus teokseen ja luonnoksiin.

Luonnosten ja teoksen tekijänoikeudellisesta käytöstä\* sovitaan erikseen kirjallisesti. Myös välillisessä ansiotarkoituksessa (esim. markkinointi ja julkaisut) tapahtuvasta teoksen tekijänoikeudellisesta käytöstä, sekä teoksen muuttamisesta tai Tilaajan saaman tekijänoikeuden tai sitä koskevan käyttöluvan edelleenluovutuksesta on sovittava aina kirjallisesti erikseen Taiteilijan tai tältä valtuutuksen saaneen tekijänoikeusjärjestö Kuvasto ry:n kanssa.

Silloin kun oikeuksista sovitaan, taiteilijalle maksettavaa tekijänoikeuskorvausta ei voi sisällyttää taiteilijapalkkioon, ja se tulee eritellä kirjallisessa ja selkeässä muodossa.

Tekijänoikeudellisesta käytöstä on sovittu liitteenä olevan erillisen sopimuksen mukaisesti ja taiteilijalle maksetaan tekijänoikeuskorvausta \_\_\_\_\_ €

Tilaaaja hyödyntää ainoastaan tekijänoikeuslakiin perustuvaa oikeuttaan kuvata ja vapaasti käyttää valokuvia, joissa julkinen teos on osana muuta kohdetta (rakennusta, kokonaisuutta, ympäristöä tms.) muttei kuvan pääaiheena. Tilaaja voi myös käyttää kuvia, joissa teos on pääaiheena ei-kaupallisessa tiedotuksessaan ja opetus- ja tutkimustoiminnassaan.

Taiteilijan ja teoksen nimi on ilmoitettava hyvän tavan mukaisesti teoksen kuvia käytettäessä, eikä tästä voida sopia toisin.

Taiteilijalla on tämän sopimuksen estämättä oikeus valmistaa teoksensa kappaleita toisessa taidemuodossa ja -kontekstissa. Taiteilija ei kuitenkaan saa luovuttaa teoksen muotoa tarkalleen toistaen koskevaa oikeutta kolmannelle osapuolelle ilman Tilaajan lupaa. Tämän taiteilijan tekijänoikeuden rajoitus huomioidaan taiteilijalle maksettavan tekijänoikeuskorvauksen määrässä.

## 2.5 Muut ehdot

Tilaaaja vastaa teoksen kuljetuksesta ja siitä aiheutuvista kustannuksista aiottuun sijoituspaikkaan, samoin teoksen sijoittamisesta paikalleen. Tilaaja vastaa teoksen sijoituspaikan rakenteiden kestävydestä. Taiteilijalla on sopimuskohdan 2.1 mukainen oikeus valvoa teoksen sijoituspaikalleen.

Tilaja ei korvaa korvaa sijoituksesta ja sen valvonnasta Taiteilijalle aiheutuvat majoitus- ja matkakulut valtion matkustussäännön mukaan.

Tilaja  
ei saa siirtää teosta määrättyltä sijoituspaikalta.  
saa siirtää teoksen sijoituspaikaltaan.

Taiteilijalla  
on oikeus lainata teos näyttelyyn.  
ei ole oikeutta lainata teosta näyttelyyn.

Teoksen valmistamisen, sijoituspaikalleen kuljettamisen ja paikalleen kiinnittämisen vakuutusturvasta vastaa \*  
kaikilta osin Tilaja, vakuutuskirjan kopio liitteenä  
kaikilta osin Taiteilija, vakuutuskirjan kopio liitteenä  
Taiteilija teoksen valmistamisvaiheen osalta, Tilaja muutoin, vakuutuskirjojen kopiot liitteenä  
muutoin jaettu vastuu vakuutusturvan järjestämisestä, selvitys käytettävistä vakuutuksista ja vakuutuskirjojen kopiot liitteenä

Jos teoksen valmistusaika viivästyy Taiteilijasta riippumattomasta syystä, valmistusaikaa pidennetään tuon syyn aiheuttaman viivästyksen määrällä. Tilajalla on oikeus saada työn kuluessa tietoja sen edistymisestä.

Taiteilija liittyy teoksen valmistuttua sopimukseen taideteoksen huoltokirjan, jonka mukaisin ohjein teos säilyttää taiteellisen luonteensa koko elinkaarensa ajan.\*

Valmiin teoksen lopputarkastus pidetään enintään \_\_\_\_ pv teoksen paikalleen sijoittamisen jälkeen, kuitenkin viimeistään päivämääränä \_\_\_\_\_. Siihen osallistuvat sopimusosapuolten yhteyshenkilöt ja näiden lisäksi Tilajan puolelta \_\_\_\_\_ ja Taiteilijan puolelta \_\_\_\_\_.\*

Kaikille tämän sopimuksen mukaisille suorituksille tulee niiden viivästyessä maksaa korkolain (633/1982) mukaista viivästyskorkoa.

### **Liitteet**

teoksen huoltokirja (teoksen valmistuttua)  
osapuolten vakuutuskirjojen kopiot  
sopimus teoksen tekijänoikeudellisesta käytöstä  
luettelo Taiteilijan apulaisista ja alihankkijoista teoksen teossa, jos niissä on muutoksia luonnosvaiheesta  
materiaalien kuvaus ja hinnat teossopimuksen tekoajankohtana, jos niissä on muutoksia luonnosvaiheesta

-----

### **3 Päiväys ja allekirjoitukset**

Tämä sopimus on tehty kahtena yhtäpitävänä kappaleena, joista yksi kummallekin osapuolelle.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_. Paikka ja päiväys

----- TAITEILIJA

-----,-----,----- Paikka ja päiväys

----- TILAAJA

Mallisopimus on laadittu osana Prosentti taiteelle -hanketta (2014–2015).

-----

## Selvennykset

Nämä selventävät määräykset kuuluvat mallisopimuksen yhteyteen ja sen osaksi. Tulostettaessa mallisopimus paperisena tai pdf-tiedostona, tulee tämä teksti sisällyttää tiedoston loppuun.

### \* **Alvvelvollisuus**

Taiteilijan luopuessa oman teoksensa tai teosluonnoksen omistusoikeudesta myymällä se itse, myyntiin sovelletaan alennettua 10 % arvonlisäverokantaa. Taide-esine määritellään arvonlisäverolain (1c/1993) 79 c §:ssä. Määritelmä ei pidä sisällään kaikkia uudempia taiteen muotoja, esimerkiksi media- ja videotaidetta, joiden arvonlisäverokanta on 24 %. Jos myyjänä oleva Taiteilija on vapautettu arvonlisäverovelvollisuudesta toiminnan vähäisyyden perusteella (arvonlisäverolaki 3 §) eli tämän vuotuinen liikevaihto ei ylitä 15 000 euroa (vuonna 2021) on myynti arvonlisäverosta vapaa.

Yleistä arvonlisäverokantaa 24 % sovelletaan valmiin teoksen myyntiin, kun myyjänä on muu kuin taiteilija itse, esim. välitysliike omissa nimissään ja omaan lukuunsa tai muu teoksen omistaja, sekä kaikkien taideteosten jälleenmyyntiin. Arvonlisäverovelvollinen saa vähentää omassa verotuksessaan ostoihinsa sisältyneet arvonlisäveron määrät.

### \* **Taiteilijapalkkio**

Kuvataidealan vakiintunut käytäntö on maksaa erikseen luonnospalkkio ja palkkio lopullisesta teoksesta. Taiteilijapalkkio voidaan maksaa itse teoksen hinnasta erikseen tai sopia sen sisältyvän teoksen kokonaishintaan. Mikäli taiteilijapalkkio sisältyy teoksen kokonaishintaan, on sen osuus kokonaishinnasta Taiteilijan määriteltävissä.

### \* **Materiaalikustannukset**

Jos teoksen tilaussopimusta tehtäessä on todennäköistä, että materiaalien hinnat tulevat muuttumaan ennen lopullisen teoksen valmistumista, on suositeltavaa sopia siitä, kuinka kohonneet kustannukset huomioidaan teoshinnassa.

### \* **Valtion matkustussääntö**

Valtion matkustussäännön määräykset matkakorvauksista ja päivärahasta löytyvät valtio varainministeriön sivuilta. Määräykset päivät etään vuosittain.

### \* **Teoksen ja teoksesta otettujen kuvien tekijänoikeudellinen käyttö**

Tekijänoikeudellisella käytöllä tarkoitetaan Suomen tekijänoikeuslaissa määriteltyä kopioimista ja muuta kappaleen valmistamista sekä teoksen saattamista yleisön saataviin. Kappaleen valmistaminen tarkoittaa teoksen toisintamista. Kappale valmistuu, kun teosta käytetään esimerkiksi erilaisissa painotuotteissa tai teos valokuvataan. Sopimuksen sallimaa teoksien

kuvien käyttöä on Tilaajan tekemä ei-kaupallinen tiedotus ja opetus- ja tutkimustoiminta ilman välillistä tai välitöntä ansiotarkoitusta.

#### **\* Vakuutusturva**

Vakuuttamisen vastuun jakautumisesta on syytä sopia selvästi ja huomioiden osapuolten mahdollisuudet hyödyntää olemassa olevia vakuutuksiaan ja vakuutusyhtiön asiakkuutta. Toiminnan vastuuvakuutuksen, tuotevastuuvakuutuksen ja varallisuusvastuuvakuutuksen sekä oikeusturvavakuutuksen tarve riippuu yksittäistapauksesta ja on syytä selvittää. Henkilö- vakuuttaminen sairauden ja työkyvyttömyyden varalta on myös aihetta ottaa huomioon.

#### **\* Teoksen huoltokirja**

Huoltokirjalla tarkoitetaan dokumenttia, jossa Taiteilija ohjeistaa mahdollisimman tarkasti teoksensa materiaalit, valmistustavan, elinkaaren sekä sen, minkälaista huolto teos tarvitsee. Ohjeistuksen laatiminen edesauttaa sitä, että teoksesta pidetään huolta asianmukaisesti ja taidemuodon erityispiirteiden vaatimalla tavalla. Huoltokirjan laatimisen löytyy ohjeita *Prosenttiperiaatteen käsikirja taiteilijalle* -oppaan sivulta 32.

#### **\* Lopputarkastus**

Lopputarkastuksessa kirjataan ylös mahdollisesti vielä korjattavat asiat. Lopputarkastuksesta on suositeltavaa laatia osapuolille pöytäkirja, johon kirjataan tarkastuksessa tehdyt huomiot sekä korjaustarpeet ja niiden toteuttamisaikataulu.